

Välkommen till Mazer!

Vad är Mazerska Kwartettsällskapet?

Mazerska Kwartettsällskapet är en kammarmusikförening som till sin krets räknar amatörmusiker – både erfarna och oerfarna - , professionella artister och enbart lyssnare. Ett har de gemensamt: Ett levande intresse för kammarmusik.

Liten historik

Mazerska Kwartettsällskapet är en mycket livaktig förening med gamla anor. Sitt namn har den efter Johan Mazer, som var en varm musikvän och som redan år 1823 bedrev en intensiv kammarmusikverksamhet, bland annat i sin sommarbostad på Djurgården. Genom sitt testamente 1847 lade han grunden till vår unika förening, som oavbrutet sedan den 13 januari 1849 samlat kammarmusikvänner för att under vinterhalvåret ”en gång i veckan i K.Academiens lokaler utföra quartetter och kammarmusik”.

Det Mazerska spelåret

Spelåret börjar i september och pågår till mitten av maj. På måndagskvällarna, i regel kl. 19³⁰, samlas Mazerarna i Konstnärshusets klubbvåning för att lyssna till tre eller fyra kammarmusikverk. För varje spelkväll finns det en särskilt ansvarig programvärd. Exekutörerna är i huvudsak medlemmar som kan vara enbart amatörer eller amatörer tillsammans med yrkesmusiker. Mera sällan är det yrkesensembler som spelar. Vi anser det mycket viktigt att bibehålla den fruktbara sammansättning av amatörer och professionella som är Mazerska Kwartettsällskapets speciella tradition.

Några gånger under spelåret ersätts den vanliga spelkvällen med ”Mazer Intime”. Då är det lite extra festligt, med supé efter det ordinarie spelprogrammet. Då spelas den s k ”fjärde kvartetten”, ett oannonserat stycke.

En av spelårets höjdpunkter är *Julfesten*, då julbord och mycket musik avnjuts.

Mazers högtidsdag firas i januari. Då spelas varje gång den stråkkvartett som inledde den första spelaftonen i Mazer: Beethovens första stråkkvartett opus 18:3 i D-dur.

Spelsäsongen avslutas med *Vårfesten* i maj.

Årligen hålls ett kammarmusikinternat med instruktörer på en kursgård. Sällskapet ordnar också andra spelträffar vid några helger under året, med eller utan instruktion. Dessa sammankomster ger Mazerarna musikalisk inspiration och ökad repertoarkännedom.

Styrelse och funktionärer

Föreningens styrelse består av ordförande, vice ordförande, sekreterare, musikchef, skattmästare, kassaförvaltare och ett par ”ledamöter utan portfölj”. Till sin hjälp har styrelsen ett antal funktionärer: Ett programråd som tillsammans med musikchefen ansvarar för den musikaliska verksamheten, bibliotekarie, klubbmästare, webbmästare m fl samt fyra primarier – yrkesviolinister som utgör ett särskilt stöd vid ”Intimer” och fester samt som instruktörer.

Hur blir jag medlem i Mazer?

Du är välkommen att kontakta någon av följande personer för närmare information:

Donald Lavery, Högalidsgatan 40 A, läg 19, 117 30 Stockholm
e-post: [donald.lavery "at" mac.com](mailto:donald.lavery@mac.com)

David William-Olsson, Danderydsgatan 18, 114 26 Stockholm
e-post: [david.w-o "at" telia.com](mailto:david.w-o@telia.com)

Hans Enflo, Flottiljvägen 10, 183 50 Täby
e-post: [hans.enflo "at" spray.se](mailto:hans.enflo@spray.se)

eller mejla till [info "at" mazer.se](mailto:info@mazer.se)