

# Rapport från kammarmusikkursen Sigtuna 25-27 januari 2008

Med ekonomiska bidrag från Mazerska Kvartettsällskapet och ACMP Foundation kunde kursen genomföras för 21:a gången. Kursschema och upplägg var detsamma som tidigare år. Än en gång var vi på Hotell Kristina som bestod oss med trevliga lokaler, utsökt mat och tillmötesgående personal. Kristina Teatern där vi hade vår avslutningskonsert är också en alldeles utmärkt konsertlokal med god akustik.

Tolv ensembler deltog och instruerades av Einar Sveinbjörnsson (1-3), Fredrik Paulsson (4-6), Lennart Fredriksson (7-9) och Ottar Hauge (10-12). Inga sista-minuten-avhopp inträffade denna gång, även om en deltagare var ordentligt sjuk dagarna före kursen. Av de 46 kursdeltagarna var 31 Mazerare. Endast en var studerande. Vi hade dock glädjen att få några helt nya bekantskaper, bl a från Västerås (Igetoft-kvartetten). Det internationella inslaget var också stort, med deltagare från Norge (5 stycken), Danmark (1), Tyskland (1) och England (1).

Vid avslutningskonserten framförde alla ensembler utom en varsin sats ur de verk som studerats. Vid lördagsmiddagen framfördes även Heisenberg-miniatyrerna (med en ny sats-ordning) av Heisenberg-kvartetten. Vi kunde också notera ett flitigt spontan-musicerande på kvällarna.

Redan på spelaftonen 28 januari framfördes två av verken i sin helhet och vi uppmantrar nu de övriga grupperna att göra sammalunda vid någon av vårens spelaftnar.

## Deltagarlista:

1. Sol-trion: Rebecca Oliver (vn), Anna Lamberti (va), Maria Stridsman (vc).  
John Fernström: Stråktrio op. 90
2. Stråktrio VMC: Veronika Haderlein (vn), Mette Torp Christensen (va), Cecilia Huldt (vc).  
W A Mozart: Divertimento Ess-dur
3. Igetoft-kvartetten: Bo Jönsson (vn), Gudrun Ek (vn), Lars Igetoft (va), Carina Igetoft (vc).  
W A Mozart: Stråkkvartetter G-dur (K156) och C-dur (K157)
4. Q4: Kjell Crafoord (vn), Karin William-Olsson (vn), Hans Lundén (va), Ingmar Andersson (vc).  
Valborg Aulin: Stråkkvartett nr 1, F-dur
5. the Frank Quartet: Sarah Firnberg (vn), Tore Tveit (vn), Randi Selvik (va), Anna Hoffstedt (vc).  
Joseph Haydn: Stråkkvartett op. 20 nr 2
6. Heisenberg-kvintetten: Lars Gillner (vn), Stefan Lindgren (vn), Harriet Moberg (va), Tomas Lidén (vc), Erik Hagersten (vc). Franz Schubert: Stråkkvintett C-dur, op.163
7. Ad hoc-kvintetten: Rolf Johansson (vn), Gunilla Unnerstad (vn), Stephan Schwartz (va), Marie Halldin (vc), Donald Lavery (pi). Ernst von Dohnanyi: Pikvintett nr 2, op.26
8. Terzetten: Gunnel Brynte (vn), Umer Mossige-Nordheim (vn), Jan Sederholm (va).  
Antonin Dvorak: Terzett C-dur, op.74
9. De Gränslösa: Maria-Theresia Wolter (vn), Marie-Anne Jervidalo (vn), Anna-Karin Sköld (va), Ilona Oláh (vc). Aleksandr Glazunov: Stråkkvartett nr 2, op.10
10. Komplimang-kvartetten: Vivianne Vikersjö (vn), Ingeborg Kraft (vn), Frank McNamara (va), David William-Olsson (vc). Ludwig van Beethoven: Stråkkvartett G-dur, op.18:2.
11. KEM-quackTVÄTTEN: Erwin Schoonderwaldt (vn), Marie Weinzierl (va), Krister Persson (vc).  
Ernst von Dohnanyi: Stråktrio op.10
12. Berzelii kvartett: Sven Lindskog (vn), Sonja Dalebäck Arnelöf (vn), Kenneth Arnelöf (va), Kristofer Andersson (vco). Charles Gounod: Stråkkvartett nr 3

Stockholm 31 januari 2008

Kursledarna Tomas Lidén och Stefan Lindgren, som tackar för hjälp och stöd från kassör Donald Lavery och musikchef David William-Olsson